**Протокол №2**

**Засідання педагогічної ради КЗ « Луцький заклад дошкільної освіти(ясла – садок) № 36 Луцької міської ради»**

**від 29 листопада 2023 року**

**Присутні:19 педагогів**

**Відсутні з поважних причин: Матвійчук Н.Ю.**

**Порядок денний**

1.Про виконання рішень педради від 30.11.2022«Нові вектори у формуванні ключових компетентностей дошкільників освітнього напряму «Дитина в сенсорно – пізнавальному просторі»

2. «Мовний розвиток дошкільнят: проблеми та шляхи їх вирішення

3.Презентація матеріалів педагогів на міську виставку дидактичних і методичних матеріалів «Творчі сходинки педагогів Луцької територіальної громади»

По першому питанню слухали:

***Мазилюк Т.О., директор*** доповіла про хід виконання про виконання рішення педради від 30.11.2022«Нові вектори у формуванні ключових компетентностей дошкільників освітнього напряму «Дитина в сенсорно – пізнавальному просторі», запропонувала залишити на контролі пункти :2,4, 5,7,9.

Вирішили: Залишити на контролі пункти: 2,4, 5,7,9.

По другому питанню слухали:

 ***Скопюк С.А., вихователя – методиста*** - «Мовний розвиток дошкільнят: проблеми та шляхи їх вирішення» ( доповідь додається ).

Обговорення доповіді проходить у формі диспуту

Вихователь – методист запропонувала правила диспуту:

* диспут — вільний обмін думками;
* на диспуті всі активні, в суперечці всі рівні;
* кожен виступає та критикує будь-яку пропозицію, з якою не згоден;
* говори, що думаєш, і думай, що говориш;
* головне в диспуті — факти, логіка, вміння доводити;
* міміка, жести, вигуки як аргументи не прийнятні;
* май мужність вислухати правду й не ображайся;
* гостре, влучне слово заохочується;
* перешіптування на місці, недоречні жарти заборонені;
* тут немає спостерігачів, кожен — активний учасник розмови.

**Виступили:**

***Верещук О.П***.,***вихователь І мол.гр.*** Розвиток мовлення у дитини – суто індивідуальний процес. Рівень розвитку залежить від багатьох чинників:

* стану здоров'я ( в т. ч. розвитку мовного апарату)
* рівня розвитку психічних процесів
* мовленнєвого середовища
* емоційної сфери та її психологічного стану
* необхідності використання мовлення
* зацікавленості дорослих
* різноманітність форм і методів, які використовують дорослі для досягнення мети

Педагог зазначила, що для розвитку мовлення дитини у групі створене мовленнєве середовище, щоб діти комунікували між собою. Використання різних видів театрів – захоплюючі враження і потужний чинник впливу на активізацію мовлення. Прості дитячі пісеньки, діти підспівують, тим самим активізуючи мовлення. Вправи на звуконаслідування – улюблені у наших вихованців, вони залюбки виконують певні рухи з промовлянням складів чи слів. Використовуючи рухливі ігри із словесним супроводом, ми стимулюємо мовленнєву активність. Наше мовлення розвивається і в 2 і в 20, ми протягом усього життя здобуваємо мовний досвід. Наше завдання – поставити дитину на цю стежину і закласти підґрунтя для активної мовленнєвої діяльності.

***Лебедь О.П., Соболь Л.Є., вихователі ІІ мол.гр. №1,2***

Вихователі молодших груп помітили у дітей нездатність сприймання і відтворення усного мовлення через порушення фонематичного слуху. Провідною проблемою дітей цього віку є активне пізнання оточуючого світу, спілкування, визнання та самостійність.

Вихователі окреслили шляхи вирішення даної проблеми:

* спілкування з дитиною, детальна розповідь про предмети, які оточують;
* збагачення активного словникового запасу новими словами, пояснюючи їх;
* чітка, грамотна, повільна розмова;
* читання та переказування казок, вивчення віршів, мирилок, лічилок, загадок;
* виконання вправ для пальчиків;
* дидактичні ігри;
* ігри для розвитку фонематичного слуху;
* ігри з пазлами, мозаїкою, кубиками, шнурівками, ґудзиками;
* малювання олівцем, фарбами з використанням нетрадиційних технік зображувальної діяльності.

***Зварич Н.Х., вихователь сер.гр.№1***

 Провідною потребою дітей середньої групи є пізнавальна активність.

Педагог відзначила, що дошкільнятам важче вдається складати розповіді за предметними та сюжетними картинами. Так, на занятті « Комунікативний розвиток» складають сюжетні розповіді за запитаннями та зразком вихователя, картина за вікном, інтерактивні методи. Описові розповіді за предметом чи предметними картинами, описовими схемами. Діти складають розповіді за серією сюжетних картин на основі літературних творів. Спостерігаючи за предметами та явищами природи під час прогулянок, діти вчаться будувати розповіді, задіюючи зорові та слухові аналізатори. На заняттях з малювання доцільно використовувати твори мистецтва, репродукції картин, які допомагають дошкільнятам висловити свою думку при складанні розповіді. Використання звуків природи та музичних творів сприяє підвищенню інтересу до складання розповіді, додає емоційний настрій, заохочує дітей до творчості.

***Краль Ж.Р., вихователь ст.гр.№2***

Працюючи з дітьми старшої групи, педагог відмічає важливість розвитку діалогічного і полілогічного мовлення у старших дошкільників.

Для подолання проблеми у роботі використовує метод поділу дітей на команди для спільного самостійного вирішення поставлених завдань. Педагог пропонує складання ситуативних діалогів відповідно до тематики сюжетно – рольових ігор. Під час дозвілля спонукаємо дітей до об'єднання їх у групи за інтересами

 ( настільно – друковані ігри, конструктивно – будівельні ігри, СХД).Дозвілля та природа є сенсорним підґрунтям у збагаченні словникового запасу слів для діалогічного і полілогічного мовлення у дискусіях при доведенні своєї думки та міркувань від побаченого. Організація різних видів театралізованої діяльності з використанням наголівників, предметів зв'язку та їх замінників є важливою складовою у розвитку діалогічного і полілогічного мовлення у старших дошкільників.

***Саврук К. М., керівник музичний***

Працюючи з дошкільнятами різних вікових груп, педагог помітила, що дітям важко висловитись під час слухання музики через обмежений словниковий запас. Для подолання цієї проблеми використовує у роботі інтеграцію слухання музики відповідно до пори року, проведення свят. Починає від простих творів з явним ритмічним малюнком до складніших. Використовує наочність під час слухання музики. Знайомить дошкільнят з жанрами, регістрами, засобами музичної виразності. Виховує бажання і культуру слухання музики.

***Стасюк Д.О., вчитель- логопед***

Крайнощі корекційної роботи

Перше питання, яке турбує логопедів це «Неусвідомлене батьківство».

Наступне питання: «Нехтування гармонійним розвитком

дитини». Сучасні батьки не вважають, що дітям потрібно планомірно та

відповідно до віку оволодівати навичками, знаннями та новими вміннями.

Починаючи з чотирьох років батьки вчать з дітьми букви і забувають про

гармонійні фізичний розвиток, який повинен відповідати віку дитини. Нехтують тим, що дитина від народження повинна спочатку тримати голівку, потім повзати, сидіти та починати ходити, іноді батьки фізично допомагають малюкам почати ходити цим самим провокують проблеми з розвитком головного мозку, який не може скачками усвідомлювати необхідну подальшу інформацію, якою дитина оволодіває.

Третя проблема «Компетентної діагностики та обізнаності педагогів». На жаль,

заклад дошкільної освіти потребує додаткових фахівців таких як

психолог, дефектолог, які зможуть детальніше діагностувати дітей для

вирішення подальших навчальних труднощів.

Яким чином необхідно подолати ці всі труднощі?

Перше – це інформатизація батьків та прагнення відродження інституту

сім'ї. Нам, педагогам, необхідно навчитися правильно, грамотно доносити

інформацію до батьків щодо важливості гармонійного розвитку дітей

дошкільного віку.

Друге – необхідно забезпечити повноцінні умови розвитку дітей від

народження, тобто щоб діти дошкільного віку ще до досягнення ними трьох

років були детально обстежені та проживали у сім’ях або з опікунами у

належних умовах.

Щодо третього питання: необхідно спонукати батьків педагогів та

лікарів до якісного обстеження дітей, вчасно спостерігати відхилення у

розвитку, адже передчасні або затримки певних фізичних, психологічних

аспектів розвитку несуть за собою подальші труднощі, які ми спостерігаємо

уже в більш дорослому віці дітей. Тому надважлива просвітницька діяльність

щодо співпраці, взаємодії педагогів-лікарів- батьків в такій тріаді задля

гармонійного розвитку дітей та профілактики мовленнєвих труднощів, які ми

виявляємо уже в старшому дошкільному віці .

***Мазилюк Т.О., директор*** відзначила чітку послідовну роботу по підготовці до педради, глибокі за змістом, цікаві за формою проведення методичні заходи, які спонукали вихователів до творчост, креативному представленні проблем та шляхів їх вирішення.Акцентувала увагу на оптимальному поєднанні складових змісту педагогічної роботи (у світі звуків, слів, граматики та розвиток зв'язного мовлення), доцільному використанні традиційних та інноваційних форм роботи, викладу матеріалу у доступній ігровій формі для свідомого засвоєння програмового матеріалу.

Вихователь – методист Скопюк С.А. провела гру « Педагогічні ситуації»

Гру за технікою «Кубик» узагальнюючий діалог за темою педради

Педагоги закладу під час виступів презентували дидактичні ігри, посібники, які сприяють розвитку мовлення дошкільників

Заслухавши та обговоривши доповідь вихователя-методиста Скопюк С.А., педагогічна рада

**Вирішила:**

1. Вихователям враховувати в роботі вимоги Державного стандарту 2021р., програми «Дитина» 2020р. щодо розвитку дітей за освітнім напрямом «Мовлення дитини». **Постійно**

2. З метою підвищення теоретичного рівня та компетентності вихователів повторно опрацювати програму, «Методичні рекомендації до Освітньої програми «Дитина» для дітей від 2 до 7 років, розділ «Комунікативний розвиток особистості» стосовно своєї групи. До 15.12.2023

3. Педагогам проводити освітню діяльність, спілкуватись з колегами у межах закладу, з учасниками освітнього процесу відповідно до Закон України «Про забезпечення функціонування української мови як державної». **Постійно**

4. Педагогам продовжити впроваджувати інноваційні технології:

- «Звуки природи»(використання спадщини В.О. Сухомлинського у формуванні еколого-природничої компетенції дошкільників) - Зварич Н.Х.

- «Національно-патріотичне виховання дітей дошкільного віку з використанням мнемотехніки» - Матвійчук Н.Ю.

- «Сенсорна інтеграція та її значення для функціонування та розвитку мовлення дитини» - Верещук О.П.

Згідно з планом роботи

5. Вихователям старших груп, вихователю - методису Скопюк С.А. здійснювати моніторинг знань за діагностичним інструментарієм.

**Грудень 2023, травень 2024**

6. Проводити просвітницьку роботу з батьками на батьківських зборах, у вайбер - спільнотах щодо ознайомлення із Державним стандартом, участю і підтримкою батьків щодо розвитку мовленнєвих навичок дитини.

**Лютий, вересень 2024**

7. Вчителю - логопеду Стасюк Д.О. провести заняття для батьків з дітьми корекційних підгруп з метою навчання правильному мовленню дітей та автоматизації, виправлення помилок батьками під час спілкування з дітьми.

**Лютий, 2024**

8. Вихователю - методисту Скопюк С.А., вчителю - логопеду Стасюк Д.О. по завершенню адаптаційного періоду вихованців I, II молодших груп провести консультацію з батьками «Мовленнєвий розвиток дітей у запитаннях та відповідях»

**Листопад, 2024**

9. Вихователю - методисту розмістити на сайті закладу рекомендації батькам щодо розвитку мовлення дитини відповідно віку. **Грудень, 2023**

10.І надалі залучати батьків до активної участі в освітньому процесі: підготовці, проведенні родинних свят, проектній діяльності, педради, декади сімейного виховання. **Згідно з планом роботи**

11 .Вихователям середніх, старших груп організовувати екскурсії у бібліотеки міста та ліцею №14 імені Василя Сухомлинського. **Червень, вересень 2024р.**

12. Вихователям старших груп Шурман Н.Д., Мучак Н.А., Ласійчук І.Г., Краль Ж.Р. познайомитись, використовувати в роботі з дітьми на заняттях з театралізованого образотворення ляльковий театр «Іскорки суперсил» провести консультацію для педагогів. **Квітень, 2024**

13.3 метою розвитку інтересу до художньої книги, вихованню інформаційної культури організувати проект дітей старшої групи №1, учнів 4-В початкової школи «Книга чи компютер. Що важливіше?». **Березень, 2024р. Шурман Н.Д., Мучак Н.А., Кравчук О.А.**

14. Продовжити роботу із серією книг «Живі письменники». **Грудень, 2023** Адміністрації закладу придбати нові книги цієї серії. **Січень - лютий, 2024** Проводити презентації книг волинських письменників. Згідно з планом роботи

15. Вихователю - методисту на основі спостережень, аналізу мовних проблем і шляхів їх вирішення розробити рекомендації для вихователів. **До 01.12.2023**

По третьому питанню слухали вихователя - методиста Скопюк С.А., яка ознайомила з матеріалами педагогів на міську виставку дидактичних і методичних матеріалів «Творчі сходинки педагогів Луцької територіальної громади» Зварич Н.Х.- методична розробка «Буду я природі другом», Богданова Н.В. - методичні рекомендації «Дива на піску».

Вирішили:

Схвалити матеріали педагогів на міську виставку дидактичних і методичних матеріалів «Творчі сходинки педагогів Луцької територіальної громади» Зварич Н.Х.- методична розробка «Буду я природі другом», Богданова Н.В. - методичні рекомендації «Дива на піску».

Голова педради Мазилюк Т.О.

Секретар педради Ласійчук І.Г.